

José F.A. Oliver

### im hofmärz wachsen

die frühen nesselgründe brennen & irgendaugen-  
ruccola verwuchert / auchverstreut

1 gänseblümchenweiß &

der kindsvertraute löwenzahn

zeigt offenhungrig blütenmünder & sonnen-  
durst. Es wäre

viel & leicht zum kitschexil

wenn es wäre, was

es war //

gewagter NOCH

das abseitsringen um altgedientes, *sprachgeschöpft*  
es

um weltgef:l:echt & w:orte, die bald linderung

in eine kompasslose w:anderzeit, die unwägar

einem aberletzten notkunf:bündel gleichgestellt, das

m:eine seele fort-

verschnürte, schnürt

& sacht & leise weiteratmet (& ohne konjunktive) // NOCH. Ist

1 kelchvorübergehn

**es ist**

dir jemals ein gedicht gewidmet ~~worden~~, freund &

genderfreund\*in NOCH? Du

schattensanft dahergesagtes hoffnungswort. Komm,

auf 1 zufluchtssprechen her ins h:aus / sei ganz

komplizenschaft

1 *nichtsdestotrotz gleichwohl* 1 *dessenun\_geachtet*. Wir

dürfen nah & nächstE\*r sein, indem wir uns im fernen b:leiben. So

g:reift die losung & niemand sagt

ganz unverhohlen „sich verfernen“. Uns

in uns verfernen, indes

entfernen nicht // stopp! Mehr widerstand

war kaum zu leisten.

**Ist**

1 NOCH //